

Inhalt

Zum Start: Vorwort	1	
ERSTER TEIL:		
Sprache und Gehirn	5	
Sprache entsteht im Gehirn		
Von einem wissensdurstigen Pharao, zwei Arabern, einem übereifrigen Lauscher, dem Wolfskind „Genie“ und darüber, wie Sie dieses Buch nutzen können	7	
Wo die Sprache herkommt		
Wie schwul cool wurde, was wir von Schädeln der Neandertaler lernen, wie Kinder sich zur Sprache plappern und was es mit seltsamen Klicklauten auf sich hat	16	
Wo die Sprache wohnt		
Ein Blick ins Gehirn und Begegnungen mit Menschen, denen es die Sprache verschlagen hat	33	
ZWEITER TEIL:		
Neuro-Rhetorik – Zwölf Erkenntnisse der Hirnforschung und was sie für Ihren Alltag bedeuten.		41
Erkenntnis 1: Mit Gesten sprechen	43	
Erkenntnis 2: Betonungen und Sprachmelodie nutzen	55	
Erkenntnis 3: Das Wortfeld umkreisen	69	
Erkenntnis 4: Vertraute Wörter benutzen	81	
Erkenntnis 5: Anglizismen ausmerzen	87	
Erkenntnis 6: Konkret formulieren	97	

Erkenntnis 7: Auf Metaphern vertrauen	107
Erkenntnis 8: Übersichtliche Sätze bauen.	113
Erkenntnis 9: Bilder erzeugen	123
Erkenntnis 10: Erinnerungen wachrufen	128
Erkenntnis 11: Gefühle ansprechen.	137
Erkenntnis 12: Geschichten erzählen	150

DRITTER TEIL:

Und was ist mit Lesen und Schreiben?	165
-------------------------------------------------------	-----

Das Wunder des Lesens

Wie Lesen funktioniert, warum wir auf zwei verschiedene Arten lesen, warum uns das Lesenlernen so schwerfällt, wir danach das Lesen aber nicht mehr sein lassen können und wie Texte verständlich werden	167
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Das Gehirn beim Schreiben überlisten

Fünf Tipps, wie Sie zu besseren Texten kommen	199
---------------------------------------------------------	-----

Fazit: Klardeutsch!

Was das alles zu bedeuten hat und warum es wichtig ist für uns	206
--------------------------------------------------------------------------	-----

Zum Schluss: Dank und ein leiser Zweifel	211
-----------------------------------------------------------	-----

Anmerkungen	215
------------------------------	-----

Literatur	217
----------------------------	-----

Der Autor	224
----------------------------	-----